

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ТЕОЛОГИЧЕСКАЯ АССОЦИАЦИЯ
ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ФОНД ПОДДЕРЖКИ НАУЧНЫХ ТЕОЛОГИЧЕСКИХ
ИССЛЕДОВАНИЙ «ТЕОЭСТЕТИКА»

Книжная серия
«ТЕОЛОГИЯ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

Серия основана в 2021 году

* * *

Редакционная коллегия серии

д. филос. н. Г. В. Вдовина; к. богосл. свящ. Д. Ю. Лушников;
д. филос. н. Р. В. Светлов;
д. теол., к. филос. н. игум. Серапион (Митько А. Е.);
д. теол. прот. В. Ф. Хулап;
д. филос. н. Д. В. Шмонин; д. филос. н. В. К. Шохин

Книга продолжает серию изданий научной и учебной литературы, осуществляемых Научно-образовательной теологической ассоциацией в рамках межвузовского взаимодействия, направленного на развитие теологии как отрасли знания, теологического образования и изучения религиозных культур народов России.

Издание осуществлено при поддержке
храма Сретения Господня на Гражданском проспекте
(Санкт-Петербург)

Георги Каприв

**ВИЗАНТИЙСКА ФИЛОСОФИЯ.
ЧЕТИРИ ЦЕНТЪРА НА СИНТЕЗА**



ТЕОЭСТЕТИКА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
Кафедра богословия
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕОЛОГИЧЕСКАЯ АССОЦИАЦИЯ
ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ФОНД ПОДДЕРЖКИ НАУЧНЫХ ТЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ
«ТЕОЭСТЕТИКА»

Георгий Каприев

**ВИЗАНТИЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ.
ЧЕТЫРЕ ЦЕНТРА СИНТЕЗА**

Санкт-Петербург
Издательство СПбДА

2022

УДК 1(091)(495)
ББК 87.3(0)44
К20

Рекомендовано к публикации
Издательским советом Русской Православной Церкви
ИС P23-222-0488

Рекомендовано к публикации Ученым советом
Института философии Российской академии наук

Рецензенты

Дмитрий Сергеевич Бирюков — доктор философских наук, научный сотрудник
Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»

Роман Викторович Светлов — доктор философских наук,
профессор Высшей школы философии, истории и социальных наук
Балтийского федерального университета им. И. Канта

Кирилл Витальевич Карпов — кандидат философских наук, старший научный
сотрудник Института философии Российской академии наук

Руководитель Фонда «Теозстетика»

Алексей Михайлович Гагинский — кандидат философских наук,
старший научный сотрудник Института философии Российской академии наук,
доцент Московской духовной академии

Каприев Г.

К20 Византийская философия. Четыре центра синтеза / Георгий Каприев ; [пер. с болг. Г. В. Вдовиной ; науч. ред. Д. В. Зайцев, Н. Е. Новиков, Ю. И. Посашко] ; Санкт-Петербургская духовная академия, кафедра богословия ; Научно-образовательная теологическая ассоциация ; Институт философии Российской академии наук ; Фонд поддержки научных теологических исследований «Теозстетика». — СПб. : Изд-во СПбДА, 2022. — 704 с. — (Теология: история и современность).

ISBN 978-5-6048867-5-5

Книга ведущего болгарского византиниста Георгия Каприева представляет собой целостный очерк философии Византии. В качестве смыслообразующей идеи работы автор берет тезис Владимира Лосского о развитии византийской мысли через несколько крупных синтезов, включающих философские системы Великих Каппадокийцев, прп. Максима Исповедника, прп. Иоанна Дамаскина, свт. Фотия Константинопольского и свт. Григория Паламы.

Рекомендуется преподавателям и студентам духовных учебных заведений, теологических факультетов светских вузов, а также всем интересующимся проблематикой философии и богословия Византии.

УДК 1(091)(495)
ББК 87.3(0)44

ISBN 978-5-6048867-5-5

© Iztok-Zapad Publishers, 2022. All rights reserved
© G. Kapriev, 2022
© Вдовина Г. В., перевод, 2022
© Киптенко С., Меламуд К., Виноградов А.,
перевод, 2022
© Фонд «Теозстетика», 2022
© Издательство Санкт-Петербургской
Духовной Академии, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Несколько слов от переводчика</i>	20
<i>Предисловие ко второму изданию</i>	23
<i>Вступление</i>	26
ВВЕДЕНИЕ	29
Общая характеристика	31
Предвизантийская традиция.....	45
Афанасий Александрийский.....	45
Каппадокийцы.....	46
Евагрий Понтийский.....	57
Последователи и критики Евагрия.....	61
Св. Кирилл Александрийский.....	63
Послехалкидонские споры.....	65
Леонтий Византийский и Леонтий Иерусалимский.....	67
Псевдо-Дионисий Ареопагит.....	70
СВ. МАКСИМ ИСПОВЕДНИК	75
Познание и богопознание	80
Непознаваемость и познаваемость Божественности.....	81
Теология и мудрость.....	82
Мудрость и философия.....	87
Христианская философия.....	90
Познавательные методы (катафатика и апофатика).....	94
Онтология и триадология	101
Логос сущности и тропос существования.....	102
Сущность и ипостась.....	104

Природные энергии	108
Логосы вещей.....	113
Творение – движение – покой.....	121
Антропология и христология.....	122
Человеческая природа.....	123
Человеческая воля.....	125
"Εξίς: личностный фактор	127
Сотворение и рождение человека	133
Составная ипостась Христа.....	134
Две воли и две энергии	138
Перихореза	142
Воплощение и спасение.....	145
История и эсхатология.....	147
Дух Святой и Церковь.....	148
Бытие – благобытие – приснобытие.....	152
Апокатастасис	156
Процесс богопричащения.....	158
Делание	162
Природное созерцание	166
Теология.....	168
Экстаз	170
Обожение.....	171
Преодоление пяти разделений	173
СВ. ИОАНН ДАМАСКИН.....	179
Философия и мышление о Боге.....	185
Непознаваемость и познаваемость Бога	185
Утвердительные и отрицательные имена Бога	187
Теология – философия – диалектика.....	188

Первое имя Бога.....	192
Доказательства существования Бога.....	193
Триадология.....	195
Божественная сущность.....	195
Учение об ипостасях.....	197
Отец.....	201
Сын.....	202
Святой Дух.....	204
Перихореза ипостасей.....	206
Энергии Бога.....	207
Христология.....	209
Две природы и одна ипостась.....	209
Человеческая природа.....	211
Существование природ в ипостаси Христа.....	213
Две воли и две энергии во Христе.....	215
Перихореза природ.....	218
Иконопочитание.....	221
Цель Воплощения.....	225
Эсхатология и сотериология.....	226
Возможность спасения.....	226
Закон и вера.....	229
Созерцание и молитва.....	229
Святые таинства.....	230
Воскресение и обожение.....	233
СВ. ПАТРИАРХ ФОТИЙ.....	235
Жизнеописание.....	237
Церковный политик.....	239
Фотиева схизма.....	242

Интеллектуальный лидер.....	245
Интеллектуальный стиль эпохи	246
Личный стиль св. Фотия.....	248
Сочинения	253
Познание и Богопознание.....	255
Непознаваемость и познаваемость Бога.....	255
Теология.....	260
Философия	262
Триадология	267
Божественная Триада и Монада.....	267
Бог Отец.....	271
Исхождение Святого Духа	273
Христология	278
Боговоплощение	279
Ипостасное восприятие человека	281
Богородица и образы святых.....	284
Эсхатология и сотериология	285
Благодать и человеческая свобода.....	285
Спасение	288
ОТ СВ. ФОТИЯ ДО СВ. ПАЛАМЫ.....	291
Теоцентричный и антропоцентричный гуманизм	293
Св. Симеон Новый Богослов.....	294
Никита Стифат.....	299
Михаил Пселл	303
Иоанн Итал.....	312
Евстратий Никейский и комментаторы Аристотеля	314
Николай Мефонский.....	317
Схизма 1054 г.	318

Византийский XII век	321
Никейский период (1204–1261 гг.)	325
Культурпатриоты и консерваторы	326
Никифор Влеммид	329
Феодор II Ласкарь	331
Георгий Акрополит	332
Мануил Холобол	333
Мануил Плануд	335
Иоанн Педиасим	336
Георгий Пахимер	337
Феодор Метохит	340
Никифор Хумн	343
Дискуссии после Лионского Собора	344
Иоанн XI Векк	345
Георгий Кипрский (Григорий II)	347
Исихазм и св. Григорий Синаит	350
СВ. ГРИГОРИЙ ПАЛАМА	357
Паламитский синтез	359
Жизненный путь и сочинения	361
Исихастский спор	363
Варлаам	363
Акиндин	366
Никифор Григора	371
Исихастские споры и латинская схоластика	373
Иоанн Кантакузин	374
Богопознание	376
Опыт богопознания	377
Теология. Апофатика	381

Философия	386
Понятие философии.....	386
Структура человеческого познания	388
Доказательный метод	390
Отношение к эллинской философии.....	394
Философ ли Палама?	396
Триадология. Сущность и энергия Бога	399
Триадологическая предпосылка	399
Природная энергия Бога.....	402
Различие между сущностью и энергией	405
Излучение энергий	408
Обоживающие и творящие энергии	411
Христоцентризм паламитского учения.....	415
Коррекция учения Дионисия об иерархии	416
Воплощение и обожение	418
Метаисторическое присутствие Христа.....	418
Фаворский свет.....	421
Обожение человека	422
Причастность к божественной энергии	422
Вклад человеческой свободы	424
Психосоматическое единство человека	426
Таинства.....	433
Человеческая ипостась и обожение	435
С 1354 ДО 1453 гг.	439
Византийский томизм	441
Димитрий Кидонис.....	441
Проход Кидонис	447
Антипаламиты	451
Антитомисты.....	454

Нил Кавасила.....	454
Филофей Коккин.....	457
Каллист Ангеликуд.....	460
Николай Кавасила.....	463
Ферраро-Флорентийский Собор (1438–1439 гг.)	469
Марк Евгеник	470
Виссарион.....	474
Георгий Гемист Плифон	478
Платонизм и аристотелизм в Византии	482
Георгий Схоларий (Геннадий II)	486
БИБЛИОГРАФИЯ.....	495
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	517
История и состояние академических исследований византийской философии	517
1. Карл Крумбахер и Альберт Эрхард	517
2. Василий Татакис	519
3. Ханс-Георг Бек.....	521
4. Клаус Элер.....	521
5. Герберт Хунгер	523
6. Герхард Подскальски.....	523
7. Богословы-неопаламиты	525
8. Линос Бенакис	526
9. Георгий Каприев.....	528
10. Новый этап исследований	530
10.1. Катерина Иеродиакону.....	530
10.2. Микеле Трицио.....	530
11. Итоги	531

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ИЗБРАННЫЕ СТАТЬИ	534
Почему «византийского гуманизма» не существует (пер. С. Киптенко)	534
1. L'humanisme byzantin	535
2. Гуманисты Возрождения и гуманизм.....	538
3. Радикализация понятия.....	540
3.1. Иоанн Мейендорф и атака «православия» на гуманизм.....	541
3.2. Герхард Подскальски и предпочтение «византийского гуманизма»	542
3.3. Византийский гуманизм как социально-реформаторский проект	547
3.4. Гротескная эскалация.....	550
4. Заключение	552
Четыре способа превзойти Запад (пер. С. Киптенко).....	559
1. Исторический контекст	560
2. 1204 год. Проблема отношений с Западом как «травма» государства	568
3. Неоднородность византийской культуры	573
4. Четыре способа превзойти Запад.....	581
4.1. Варианты радикального антилатинизма	581
4.2. Запад как пример для подражания.....	585
4.3. Выборочная рецепция	589
4.4. Ангажированная рецепция.....	596
5. Эпилог	600
Учитель и ученик в духовной и интеллектуальной ситуации Византии (пер. К. Меламуда)	606
1. Духовный учитель и его ученики.....	607
2. Учитель-философ и его ученики.....	616

3. Показательный пример.....	621
4. Заключение	625
Учение об энергиях в De omnifaria doctrina Михаила Пселла (пер. К. Меламуда).....	628
1. Никита Маронейский и банальность учения об энергиях .	629
2. Применение учения об энергиях в De omnifaria doctrina....	632
3. <i>Περὶχώρησις</i> и <i>μᾶθεξις</i> в Omnifaria doctrina	639
4. Позиционирование теории энергий у Пселла	642
5. Общеизвестность и различные виды использования теории энергии	644
6. Заключение	646
Скотистское различие между сущностью и энергией у Георгия Схолария и внутренние источники паламитской традиции (пер. К. Меламуда).....	649
1. Позиция Схолария.....	650
2. Параллелизм со скотистской позицией.....	660
3. Схоларий в сравнении с Паламой.....	663
4. Позиция св. Григория Паламы.....	666
5. Палама в сравнении со Схоларием.....	674
6. Заключение	680
Свободная воля, провидение и предопределение в византийской традиции (пер. А. Виноградова)	683

НЕСКОЛЬКО СЛОВ ОТ ПЕРЕВОДЧИКА

Георгий Теологов Каприев (род. 1960) – крупнейший болгарский исследователь средневековой философии. Будучи широко признанным ученым, он много лет возглавлял комиссию по византийской философии Международного общества по изучению средневековой философии (SIEPM) и кафедры истории философии Софийского университета, был соучредителем и соорганизатором различных учебно-исследовательских проектов, по сей день выступает соиздателем серии *Bibliotheca Christiana* и нового издания «Очерка истории философии» – начинания, восходящего к Фридриху Ибервегу. Эта востребованность Г. Каприева и его активная вовлеченность в международную научную деятельность свидетельствуют о глубоком уважении коллег-медиевистов к научным достижениям болгарского ученого. Но лучше всего о них говорят его книги, опубликованные на болгарском и немецком языках, в том числе и та книга, которую читатель держит в руках. Ее замысел и основную идею Г. Каприев сам раскрывает во введении. Вряд ли имеет смысл пересказывать здесь то, что уже прекрасно высказано автором, зато можно и нужно сказать об отличительных чертах Г. Каприева как ученого и о значении перевода его книги на русский язык.

В сегодняшнем мире узких научных специализаций исследовательский горизонт болгарского ученого отличается неординарной широтой. Обе его диссертации посвящены западному Средневековью. Темой работы на соискание степени PhD (1991) были «Философско-исторические концепции раннего западноевропейского Средневековья (Аврелий Августин)»; степень доктора философских наук (2001) Г. Каприеву принесла

диссертация «Ансельм Кентерберийский и мир его идей». Результатом этих исследований стали первые книги Г. Каприева: «История и метафизика», «Августин», «Аргумент Ансельма Кентерберийского и “онтологическое доказательство”». В 2005 г. выходит в свет фундаментальная пятисотстраничная монография «*Id quo nihil maius cogitari possit. Философский мир Ансельма из Аосты, архиепископа Кентерберийского*». И в дальнейшем Г. Каприев не оставляет занятий западной интеллектуальной традицией, о чем свидетельствует его недавно опубликованная книга «Механика против символики: генезис новоевропейского историзма» (2017).

Вместе с тем с 2000 г. начинают появляться труды Г. Каприева, посвященные истории византийской мысли. Одним из первых выходит в свет первое издание настоящей книги: «Византийская философия. Четыре центра синтеза» (2001). За ней последуют ее немецкоязычный вариант «Философия в Византии» (2005), «Максим Исповедник. Введение в понятийную систему» (2010), «Византийские этюды» (2014) и книга, в которой сошлись обе линии исследований Георгия Каприева: «Латинские смутьяны в Константинополе: Ансельм Хавельбергский и Гуго Этериан» (2018 – немецкоязычное издание, 2020 – издание на болгарском языке).

Столь широкий диапазон научных интересов позволил Г. Каприеву стать одним из самых блестящих представителей молодой болгарской патрологической школы, с ее нацеленностью на сравнительное изучение западной и восточной традиций христианской мысли. В недавно опубликованном интервью Каприев подчеркнул, что корни различий между ними нужно искать в разном понимании динамики бытия, ипостаси и свободы. И в настоящей книге сопоставления с латинской традицией проводятся в основном именно в связи с этими базовыми понятиями.

Итак, перед нами второе, переработанное издание книги «Византийская философия. Четыре центра синтеза», вышедшее в свет в 2011 г. В основе замысла Г. Каприева лежит восходящая к В. Н. Лосскому идея мощных центров притяжения, вокруг

которых сосредоточивается и формируется интеллектуальная жизнь определенных исторических периодов. Для Византии такими центрами синтеза Г. Каприев считает учения прп. Максима Исповедника, прп. Иоанна Дамаскина, патриарха Фотия и свт. Григория Паламы. Соответственно, эти четыре фигуры служат несущими опорами замысла книги. Однако Г. Каприев ими не ограничивается, но подробно рассматривает и ту интеллектуальную среду, в которой они существовали и которую формировали. Поэтому книга болгарского ученого дает нам целостную картину византийской философии (или «философии в Византии»; соотношение этих понятий автор поясняет в своем предисловии к книге) на всем протяжении ее развития, вплоть до падения Константинополя в 1453 г. Такого обобщающего труда до сих пор не было в русскоязычном научном пространстве, где остро ощущается потребность в нем. В сравнении, например, с книгой В. М. Лурье «История византийской философии» работа Г. Каприева отличается, с одной стороны, большим хронологическим охватом и содержательной полнотой, а с другой стороны, большей объективностью и взвешенностью суждений. Это делает ее не только ценным вкладом в нашу науку, способным стимулировать интерес к изучению византийского интеллектуального наследия, но и практически идеальным на сегодняшний день учебником византийского «богомыслия». С чувством глубокого уважения и благодарности автору книги предлагаем российскому читателю ее перевод.

Галина Вдовина
Москва, декабрь 2021

ПРЕДИСЛОВИЕ КО ВТОРОМУ ИЗДАНИЮ

Книга «Византийская философия. Четыре центра синтеза» вышла в свет в 2001 г. в издательстве «Лик». С тех пор она приобрела популярность в качестве учебника для студентов как философских, так и богословских факультетов. Тираж был раскуплен, и неоднократно поднимался вопрос о ее переиздании. Я скрепя сердце согласился на это именно из соображений образовательного смысла публикации. Что добавило еще одну проблему к тем, что связаны со вторым изданием книги, которое обязано своим появлением, прежде всего, настойчивости Любена Козарева и издательства «Восток-Запад».

В минувшем десятилетии была опубликована моя книга *Philosophie in Byzanz* (2005). В общих чертах она сохраняет структуру болгарского издания, но почти в два раза больше объемом. Позднейшие исследования углубили, расширили и усложнили мои знания и оценки. Их представление в форме монографии, однако, привело бы к тому, что такой огромный том было бы трудно использовать в качестве учебно-справочного пособия, что обесмыслило бы идею переиздания текста. Именно поэтому я позволил себе включить лишь несколько новых параграфов, а также сделать некоторые добавления, которые кажутся мне строго необходимыми в рамках современного образовательного процесса по данной теме. Из тех же соображений включено и приложение, представляющее в самом общем виде историю и состояние исследований византийской философии на сегодняшний день.

Любознательному читателю я бы настойчиво рекомендовал обращаться по интересующим его конкретным темам, о которых здесь идет речь, к специализированным исследованиям,

которые всё активнее публикуются как в мировом, так и в болгарском академическом сообществе и авторы которых в настоящее время пользуются мировой известностью (прежде всего, здесь нужно назвать имена Цочо Бояджиева, Ивана Христова, Калина Янакиева, Олега Георгиева, Атанаса Стаматова, а также более молодых: Смилена Маркова, Дивны Маноловой, Герганы Диневой, Невены Димитровой). Например, тем, кого интересуют мои нынешние взгляды на философское дело св. Максима Исповедника, я предложил бы обратиться к моей книге «Максим Исповедник. Введение в понятийную систему» (2010), представляющей философию св. Максима более целостно и подробно. То же относится и к другим авторам и темам, которые затрагиваются в соответствующих книгах или статьях, опубликованных в течение указанного периода.

Впрочем, мое упорное нежелание переиздавать эту книгу объясняется еще одним обстоятельством. По меньшей мере с 2005 г. и поныне я непоколебимо убежден в том, что более адекватное представление византийской философии состояло бы в группировании материала не в хронологическом, а в тематическом порядке. Такую структуру имели сначала мои лекции, прочитанные в Кельнском университете (2005–2006), а затем (и по настоящее время) — в Софийском университете им. Климента Охридского. Я сохраняю за собой право написать в обозримом будущем книгу, построенную таким образом.

В этом контексте моя обязанность перед читателем — дать объяснение, связанное с отношением между формулировками «византийская философия» и «философия в Византии». Говоря о «философии в Византии», я имею в виду совокупность всех философских проектов в византийской культуре. Они настолько различаются между собой, что можно было бы настаивать на существовании в Византии стольких философий, сколько имелось философов. Точнее говоря, все они представляют разные варианты христианской философии (единственное исключение — поздний философ Плифон, если он действительно развил приписываемое ему неоязыческое учение), но выстроенные в некий сложный и многомерный

спектр философских воззрений. Под «византийской философией» я понимаю — в более узком смысле — философские тенденции, отличные от западных традиций более всего тем, что они сильнее акцентируют динамику бытия. В качестве первого объекта философского размышления они утверждают не сущность, субстанцию или сущее как таковое, а его реальность, его действия и движения, и в этом смысле его существование, через которое только и может познаваться его сущность. Эту особенную нюансировку сердцевинной метафизической проблематики я считаю специфическим вкладом Византии в философскую культуру. В центре внимания в настоящей книге находятся только философские программы, эксплицитно связанные с этим моментом, тогда как другие типы проектов представлены в отношении к ним и на их фоне.

Георгий Капринев
София, апрель 2011

ВСТУПЛЕНИЕ

Эта книга — не история византийской философии в классическом смысле слова и тем более не история философии в Византии. Думаю даже, что для подобной работы сегодня все еще отсутствует как источниковедческий ресурс, так и необходимая критическая масса исследований, на которую можно было бы опереться. По причине, с одной стороны, относительной недоступности и необработанности большей части материалов, а с другой стороны, сравнительной молодости философской византистики это остается задачей будущего. В настоящее время продолжают споры даже о таких базисных вещах, как датировки византийской эпохи и специфика тогдашней философии.

На сегодняшний день существуют три книги, где предпринимается попытка представить в разной стилистике один и тот же общий облик философско-богословской мысли на всем протяжении собственно византийского периода: «Византийская философия» Василия Татакиса, «Церковь и богословская литература в Византийской империи» Ханса-Георга Бека и «Теология и философия в Византии» Герхарда Подскальски. Несмотря на недостатки, которые мы обнаруживаем в них сегодня, эти книги являются основными при обращении к данной теме. При всех различиях между ними они пытаются задать единую рамку, где каждому персонажу или течению уделяется место, соответствующее — в количественном смысле — их общей значимости.

Здесь избран другой ракурс, основанный на том эвристическом наблюдении Владимира Лосского, что всецелая история византийской философско-богословской мысли может

рассматриваться как ряд нескольких мощных синтезов, порожденных сосредоточением всей традиции вокруг того или иного вопроса, который становится для эпохи центральным и поворотным. С моей точки зрения, о таких синтезах в целом можно решительно и безусловно говорить в четырех случаях. Речь идет об учениях св. Максима Исповедника, св. Иоанна Дамаскина, св. патриарха Фотия и св. Григория Паламы. Их мыслительные системы представлены здесь в подробностях, с претензией на самостоятельность исследования, насколько это позволяет жанр. Остальные авторы и тенденции обрисованы подчеркнуто справочно. Цель этих общих очерков заключается в том, чтобы продемонстрировать, как возникал синтезируемый материал и каковы были пути, ведущие к следующему центру синтеза. Далее, даже при поверхностном взгляде могло бы показаться, что учению св. Максима Исповедника отведено непропорционально много места. Это не случайно. Я глубоко убежден, что вся византийская философия и все византийское богомыслие могут быть познаны в своих основах только через добросовестное ознакомление с текстуальным наследием св. Максима. Во всяком случае, мое намерение заключалось в том, чтобы представить максимально широко результаты исследований минувшего столетия, с акцентом на труды последних лет или десятилетий.

Понятно, что выполненная работа не была бы возможна без поддержки многих людей и институций; мой долг — выразить им благодарность. Прежде всего, благодарю мою семью. Среди болгарских коллег и друзей хочу назвать Цочо Бояджиева, Калина Янакиева, Олега Георгиева, Ивана Христова. Обязательно хотелось бы подчеркнуть неизменную и щедрую помощь, оказанную мне Андреасом Шпеером. Хотелось бы также сердечно поблагодарить Альберта Циммермана, Воутера Гориса, Георгиоса Макриса, Эдуарда Жено, Карлоса Стила, Кента Эмери, Михаила Хронца, Петера Шрайнера, Стивена Брауна и Ханса-Герхарда Зенгера за то, что они подтолкнули меня к работе над этой книгой, а также поддерживали и подбадривали во время сбора материала и процесса исследования.

Изучение источников и знакомство с литературой были бы невозможны без любезной поддержки со стороны Фонда Александра фон Гумбольдта, направлявшего в 1996 и 1998 гг. мою работу в Томас-Институте университета Кёльна; здесь я специально подчеркнул бы имена Яна А. Артсена и Мартина Пикаве. А благодаря Фонду Эндрю Меллона я получил возможность познакомиться с богатыми парижскими библиотеками, работая в 1999–2000 гг. в «Доме наук о человеке»; моя особая признательность — Морису Эмару и Ольге Спилар. Нельзя не поблагодарить также издательство «Лик» и лично Любена Козарева за содействие в издании этой книги.

Всем этим людям и институциям — моя самая сердечная благодарность!

Георгий Каприев
София, 6 февраля 2001 г.

Конец ознакомительного фрагмента